



La Jornada DanzAbril, por el Día Internacional de la Danza, quedó inaugurada este miércoles 26 con un colorido pasacalles por el paseo General García, de la ciudad de Bayamo.

Desde el tercer tramo de esa arteria bayamesa partió el desfile, encabezado por actores del Teatro Andante y el Guiñol Pequeño Príncipe vestidos de papuchos y payasos.

Igualmente, acompañados de la conga y el coro de “lo que quiero es danza”, desfilaron niñas de la academia de actuación y del nivel elemental de la Escuela Profesional de Arte Manuel Muñoz Cedeño, la compañía Bienandanza, el ballet Folclórico de Granma y el ballet acuático de la provincia Aguadance.

En la Plaza de la Revolución de esta ciudad de Bayamo, volvió a reinar la danza con una evolución del Folclórico de Granma, frente a la Casa de la Cultura 20 de octubre.

Desde allí la coreógrafa Cilia Boris Casatte, resaltó que la celebración de este día es una forma de atraer la atención sobre el arte de la Danza y de homenajear a todos los que han elegido a la misma como medio de expresión que traspasa barreras culturales, políticas y étnicas.

Hasta el próximo 29 de abril, Día Internacional de la Danza,

transcurrirá esta celebración con presentaciones, estrenos, conferencias y entrega de reconocimientos.

DanzAbril está dedicada a los aniversarios 20 de la Escuela Profesional de Arte Manuel Muñoz Cedeño, 30 de vida artística de Yoel Dubois Puente, director del Ballet Folclórico de Granma y a los 40 años de vida artística de Félix Carballo Elizalde, director de la compañía Grandanza.

Tomado de: CMKX Radio Bayamo.